**Итоговая контрольная работа по литературному чтению**

 **за 2016-2017 учебный год учени\_\_\_ 4 «А» класса**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вариант1**

 *Прочитай текст.*

Гостья

В солнечный тёплый апрельский день я вышел из вагона поезда. Спустился с платформы и присел на пенёк под берёзами. Из леса тянуло весенней сы­ростью. Над моей головой с берёзовых веток свисали коричневые серёжки.

«Цок-цок!» - раздался тревожный крик, и почти вслед за ним на плечо вскочила шустрая белочка.

Много раз бродил я по разным лесам, видел вся­ких птиц и зверюшек, но ни разу никто из лесных обитателей не отважился на такой отчаянный поступок.

Я осторожно повернул голову, и мой взгляд встре­тился с испуганным взглядом зверька. Укрывшись пу­шистым хвостом, белочка учащённо дышала. Я оста­новился. Что делать? Шевельнёшься - гостья сейчас же убежит.

Неподалёку в кустах раздался шорох. Потом мимо меня, как молния, проскочило гладкое тёмно-рыжее тело зверя.

- Да это куница!

Так вот почему белка оказалась такой храброй. Она просто спасалась от врага.

Немного спустя белка ловко соскользнула с моего плеча и умчалась в чащу.

 А.Дорохов

**В заданиях 1 — 10 отметь правильный ответ.**

1.Определи жанр произведения.

 1) рассказ 2) басня3) сказка 4) стихотворение

2.Где происходят события?

1) в поле2) у леса 3) на лугу 4) на болоте

3.Какое время года упоминается в тексте?

1) зима2) весна 3) лето 4) осень

4. Какие слова помогли тебе определить время года?

1) присел на пенёк под берёзами

2) в кустах раздался шорох |

3) дело было весной

4) в солнечный тёплый апрельский день

5.Куда забралась белочка?

1) на дерево2) на колени к автору

3) на плечо к автору 4) на спину к автору

6.Почему белка оказалась такой храброй?

 1) она очень хотела есть 2) она спасалась от лисицы

3) она спасалась от куницы 4) белки не боятся людей

7. Как автор называет белочку?

 1) гостья 2) пушистик 3) куниц 4) смелая

8.Подбери синоним к слову «шустрая».

1) гостья 2) быстрая 3) храбрая4) трусливая

9. Кто такая куница?

1) небольшая хищная птица

2) небольшой хищный зверёк со светло-коричневым мехом

3) крупная лесная курица

4) крупная лесная птица

10.Какие слова показывают, как быстро бежала ку­ница?

1)в кустах раздался шорох 2)она просто спасалась от врага

3) гладкое темно-рыжее тело зверя

4) проскочило, как молния

11.Выпиши из текста слова, которые передают испуг белки.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Кто из авторов писал о природе? Укажи писателей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Итоговая контрольная работа по литературному чтению**

 **за 2016-2017 учебный год учени\_\_\_ 4 «А» класса**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вариант 2**

**Любопытные**

 Сижу я на камне и ем хлеб. А пингвины ко мне подходят и в рот заглядывают - никак не могут по­нять, что это я делаю. Очень они любопытные.

 Вечером я повесил умывальник на доску. Пока я его к доске прибивал, один пингвин стоял и вни­мательно смотрел, даже кивал головой.

 Утром вышел я умываться, а к умывальнику не по­дойти: целая толпа пингвинов собралась. Вода из умы­вальника капает, а пингвины вокруг молча стоят, голо­вы на бок и слушают, как капли разбиваются о камни. Для них это, может быть, музыка.

 Раз я в палатке разжёг примус. Примус шумит. Я ничего не замечаю.Хотел выйти из палатки и не смог: у входа столпи­лись пингвины, слушают примус. Я чай согрел и вы­ключил примус.Пингвины закричали, загалдели. Хотят ещё послушать.Я им примус просто так зажигал - пусть слушают.

 Г.*Снегирёв*

**В заданиях 1 — 10 отметь правильный ответ.**

1.Определи жанр произведения.

 1) басня 2)сказка 3) рассказ4) стихотворение

2.Где происходят события?

1) на берегу реки 2) на морском побережье 3) у озера

4) у болота

3.Где в основном обитают пингвины?

 1) в Арктике 2) в Африке 3) в Европе 4) в Антарктиде

4. Почему пингвины заглядывали автору в рот?

 1) не могли понять, что он делает2) очень хотели есть

 3) никогда не видели хлеб 4) их притягивал вкусный запах

5.Какие слова помогли тебе понять, почему утром автор не мог подойти к умывальнику?

1) пингвины закричали, загалдели2) я в палатке разжёг

примус 3) примус шумит 4) целая толпа пингвинов собралась

6.Что такое примус?

1) нагревательный прибор с насосом, подающим горючее к горелке 2) смесь песка, глины и снега 3)грелка4) печка

7.Как вёл себя один пингвин, когда автор пpибивал к доске умывальник?

1) стоял и внимательно смотрел, кивал головой

2) приплясывал и кивал головой3) стоял рядом и не обращал на происходящее никакого внимания 4) испуганно наблюдал за происходящим

8.Почему автор озаглавил текст именно так?

1)пингвины очень внимательны2)один пингвин был самым любопытным3)в тексте много примеров, объясняющих любо­пытство пингвинов4) автору понравилось это слово

9.Почему пингвины закричали, загалдели?

1) потому что хотели хлеба2)потому что хотели, чтобы автор обратил на нихвнимание3) потому что испугались разожжённого примуса , 4) хотели ещё послушать примус

10. Зачем автор стал зажигать примус просто так?

1) чтобы привлечь внимание пингвинов2) чтобы его слушали пингвины 3) чтобы в палатке не было холодно

 4) чтобы отпугнуть пингвинов

11**.**Выпиши предложение, которое объясняет, по­чему пингвины слушали, как из умывальника капает вода.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.Кто из авторов писал о животных? Укажи 2—3 писателей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Итоговая контрольная работа по литературному чтению**

 **за 2016-2017 учебный год учени\_\_\_ 4 «А» класса**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Вариант 2**

**Аист и соловей**

 Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг они узнали, что в одной далёкой стране живёт старый, мудрый человек, который учит музыке. Тогда птицы послали к нему аиста и соловья проверить, так ли это.

 Аист очень торопился. Ему не терпелось стать пер­вым в мире музыкантом.

 Он так спешил, что вбежал к мудрецу и даже в дверь не постучался, не поздоровался со стариком и изо всех сил крикнул ему прямо в ухо:

 - Эй, старикан! Ну-ка научи меня музыке!

Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел аиста за порог, постучал в дверь и сказал:

 -Надо сделать вот так.

 - Всё ясно, - обрадовался аист. - Это и есть му­зыка? - и улетел, чтобы поскорее удивить мир своим искусством.

Соловей на своих маленьких крыльях прилетел поз­же. Он робко постучался в дверь, поздоровался, по­просил прощения за беспокойство и сказал, что ему очень хочется учиться музыке.

 Мудрецу понравилась приветливая птица. И он об­учил соловья всему, что знал сам. С тех пор скромный соловей стал лучшим в мире певцом.

А чудак аист умеет только стучать клювом. Да ещё хвалится и учит других птиц:

 - Эй, слышите? Надо делать вот так, вот так! Это и есть настоящая музыка! Если не верите, спросите старого мудреца.

 *В. Берестов*

**В заданиях 1 — 10 отметь правильный ответ**

1.Определи жанр произведения.

1) рассказ 2) басня 3) сказка 4) стихотворение

2.Где происходят события?

1) в соседней стране2) в одной далёкой стране

3) в маленьком городке 4) в сказочной стране

3.Каких птиц отправили учиться музыке?

 1) аиста и воробья 2) журавля и соловья 3) аиста и соловья

4) журавля и воробья

4. Почему аист торопился?

 1) он всегда торопился 2) он быстро летал

 3) ему не терпелось стать первым в мире музыкантом

4) ему хотелось встретиться с мудрым человеком

5.Почему соловей прилетел позже?

1) он не торопился 2) он так хотел3) у него были маленькие крылья 4) ему не хотелось лететь с аистом

6.Какая черта народной сказки присутствуй в этом фрагменте?

1) птицы разговаривают 2**)** волшебные превращения

 3) магические числа 4) троекратный повтор

7.Чему в итоге научился аист?

 1) музыке 2) вежливости3) скромности 4) стучать клювом

8.Какую черту характера соловья выделяет автор?

1) доброту 2) хитрость3) скромность 4) невежество

9.Как автор называет аиста?

1) торопыга 2) хвастун 3) чудак 4) музыкант

10.Почему аист быстро улетел обратно?

 1) чтобы поскорее удивить мир своим искусством

2) ему было очень стыдно 3) не хотел встречаться с соловьём 4) очень хотел вернуться домой

11.Выпиши предложение, в котором объясняется, почему мудрец обучил соловья музыке.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12.Кто из авторов писал сказки. Укажи 2-3 писателей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_